



Cinq locutions conjonctives de temps introduisent le subjonctif ...

a - Le temps	Les locutions conjonctives de temps introduisant le subjonctif
Avant que ...	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Ne faites rien avant qu'il (ne) vous donne son accord.</i> - <i>Venez avant qu'il (ne) soit trop tard !</i> <p><u>Le « ne » explétif</u> s'emploie après la locution conjonctive avant que. Il n'est pas négatif. Il renforce l'idée d'antériorité et donne à la proposition un style plus soutenu. (Il peut être omis.)</p>
Jusqu'à ce que ...	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Il continuera jusqu'à ce que vous lui disiez d'arrêter.</i> - <i>Laissez cuire le poulet jusqu'à ce qu'il soit bien croustillant !</i>
En attendant que ... Le temps que ... En attendant que ... Le temps nécessaire pour que ...	<ul style="list-style-type: none"> - <i>En attendant qu'elle soit prête, il regardait scintiller¹ la Tour Eiffel.</i> - <i>Les patients lisaien des magazines en attendant que le médecin les appelle.</i> - <i>Donnez-moi une minute ! Le temps que je finisse de me préparer.</i> - <i>Le temps que j'écrive la lettre, elle prépare l'enveloppe.</i>
D'ici à ce que ... Entre maintenant et le moment où ...	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Nous avons beaucoup à faire d'ici à ce que les invités arrivent.</i> - <i>Asseyez-vous ! D'ici à ce qu'on vous appelle.</i>
Subjonctif ou infinitif	<p>Quand la proposition principale et la proposition subordonnée ont le même sujet (le même acteur ou la même actrice), la proposition subordonnée est à l'infinitif.</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Elle a mis son manteau <u>avant de sortir</u>.</i> - Elle a mis son manteau avant qu'elle sorte.

Quand le sujet (l'actrice ou l'acteur) de la proposition principale et celui de la proposition subordonnée **sont la même personne**, on emploie généralement l'infinitif à la place du subjonctif.

- *J'ai pris un café en attendant d'entrer dans la salle.*
- **J'ai pris un café en attendant que j'entre dans la salle.**

- *Nous avons pris l'apéritif le temps de passer à table.*
- **Nous avons pris l'apéritif le temps que nous passions à table.**

Faut rigoler², faut rigoler
Avant que le ciel nous tombe sur la tête
 Faut rigoler, faut rigoler
 Pour empêcher le ciel de tomber



¹ Scintiller : briller, étinceler, clignoter

² Rigoler : rire, s'amuser

Le “ne” explétif, adverbe stylistique

Le “ne” explétif³ n'est pas négatif, il est un adverbe que l'on pourrait qualifier de stylistique. Il renforce, avec élégance, l'idée de crainte, de comparaison, d'antériorité et d'inégalité.

Déjà présent dans la langue latine, il n'est qu'une tournure plus distinguée, qui n'est pourtant pas nécessaire au sens de la phrase. Il n'est pas négatif, mais se retrouve régulièrement dans des phrases contenant une idée négative.

On pourrait le baptiser de condiment⁴, de parfum grammatical, en ce qu'il agrémente l'expression d'une pointe de raffinement. Plus fréquent à l'écrit qu'à l'oral, il n'en demeure pas moins une forme élégante de la langue écrite et même parlée. On pourrait dire, comme le Petit Prince : « C'est utile, puisque c'est joli. »

Le “ne” explétif s'entend régulièrement à l'oral dans un français bien parlé. Il est souvent absent dans le parlé quotidien et populaire.

- *Faites-le avant qu'ils n'arrivent.* (Le “ne” explétif n'est pas nécessaire au sens de la phrase, mais lui donne un style plus recherché.)

- *Faites-le avant qu'ils arrivent.* (Forme de sens équivalent, mais plus habituelle dans la langue quotidienne.)

On trouve le “ne” explétif à différents niveaux, et dans différentes structures de la langue française :



C'est véritablement
utile puisque c'est
joli.

Antoine de Saint-
Exupéry

Le “ne” explétif

On pourrait aussi bien supprimer le “ne” explétif sans changer le sens de la phrase. Ici, il souligne et renforce l'idée de crainte.

Le “ne” explétif

Mais pas avec les comparatifs d'égalité.

Le “ne” explétif

Tels que les verbes :
Empêcher – faire attention à
– prendre garde à – éviter –
etc.

Le “ne” explétif

A l'exception de “depuis que”
..., ces locutions introduisent
souvent le subjonctif.

a - Avec les verbes ou les locutions conjonctives exprimant la crainte.

- *On a peur qu'il (ne) fasse trop chaud pendant les jeux olympiques.*
- *Nous avons fermé les fenêtres, de crainte que l'orage (ne) survienne.*
- *Ils avaient allongé le blessé, de peur qu'il (ne) fasse une hémorragie.*
- *On redoute que la grêle (ne) détruise les récoltes.*
- *Elle tremble qu'on (ne) lui enlève ses enfants.*

b - Avec les comparatifs d'infériorité ou de supériorité.

- *Elle est plus intelligente qu'elle (ne) le laisse voir.*
- *Nous sommes moins riches que vous (ne) l'êtes.*
- *Vous êtes mieux préparé que je (ne) le suis.*

c - Quand la proposition principale exprime l'empêchement ou la défense.

- *Toutes ces précautions éviteront que vous (ne) soyez cambriolé(e)s.*
- *Ce vaccin empêchera que l'épidémie (ne) se propage à toute la population.*
- *Prenez garde à ce que l'animal (ne) s'échappe !*

- Après certaines locutions conjonctives : *Avant que - à moins que - sans que - d'ici à ce que etc.*

- *Prenez ces fruits ! A moins qu'ils (ne) soient trop mûrs.*
- *Sans qu'il (ne) sache pourquoi, l'odeur lui rappelait son enfance.*
- *Ils rentreront avant qu'il (ne) pleuve.*

³ Explétif : qui n'est nécessaire ni à la syntaxe ni au sens de la phrase.

⁴ Condiment : épice, comme le sel, le poivre, la moutarde, etc.