

Le mode infinitif

Se lever tôt, **ouvrir** les yeux, **réfléchir** et **se rendormir**, telle était la grande spécialité de Léon.

Pour lui, **se lever**, c'était **renoncer à rêver**, **accepter de penser**, **risquer de travailler**. Autant **dire** une aventure fatigante et risquée.

Chaque matin, son réveil sonnait pour **annoncer** l'heure de **se lever**, mais Léon préférait **l'écouter vibrer**, le **regarder clignoter**, le **laisser se fatiguer**. **Se lever** sans raison valable lui semblait inutile ; **attendre**, en revanche, lui paraissait essentiel.

Après **avoir décidé** de ne pas **se lever**, venait l'étape suivante, **se promettre** de **se lever** plus tard. Pour **se rassurer**, Léon aimait **faire** des listes :

- **se lever**
- **se débarbouiller**¹ (très vite).
- **s'habiller**
- **sortir**
- **vivre** au ralenti

Faire une liste permettait de **donner** l'impression **d'agir** sans **avoir à agir**. Et **donner** une impression, c'était déjà **faire** un effort.

À force de **procrastiner**, Léon finissait par **devoir se lever**. Il fallait bien **manger pour vivre**, et surtout **vivre pour manger**. Dans la cuisine, il hésitait entre **préparer** un café, **faire griller** du pain, ou simplement **regarder** le frigo et **laisser venir** l'inspiration.

Préparer le café impliquait **nettoyer** la cafetière, **remplir** l'eau, **attendre** que ça chauffe. Trop compliqué !

Regarder le frigo, en revanche, permettait de **réfléchir** sans **bouger**, **d'imaginer** sans **décider**, **d'espérer** sans **agir**.

Finalement, Léon choisissait de ne rien **faire**. Et ne rien **faire** demandait beaucoup de concentration : **ne pas bouger**, **ne pas penser**, **ne pas culpabiliser**.

Mais **ne rien faire** trop longtemps conduisait toujours à **se poser** des questions : fallait-il **travailler pour réussir** ou **réussir à ne pas travailler**, toujours sans **culpabiliser** ? Fallait-il **parler** pour **exister** ou **se taire** pour **éviter** de **se tromper** ?

Épuisé d'y **réfléchir**, Léon décidait **d'aller se recoucher**. **Se recoucher** permettait **d'oublier**, **de rêver**, **de remettre** au lendemain. Et **remettre** à demain, c'était **s'offrir** une seconde chance de **ne rien faire** aujourd'hui.

Avant de **s'endormir**, Léon se faisait une dernière promesse : **se lever** plus tôt demain, **agir** sans **hésiter**, **vivre** pleinement.

S'endormir lui permettait surtout **d'éviter de tenir** ses promesses.



L'infinitif, riche de beaucoup d'emplois dans la langue française, est considéré comme un mode. C'est le titre du verbe, sa forme nominale non conjuguée.

- **Parler - répondre - faire - venir - finir ...**

Comme le mode participe, le mode infinitif est impersonnel (il n'est pas accompagné d'un sujet) et invariable.

Originaire du latin le "modus infinitivus" signifiait mode indéfini, c'est-à-dire impersonnel.

Au mode infinitif et au mode participe, les verbes du premier groupe et le verbe aller ont des terminaisons (er - é) phonétiquement identiques, et peuvent entraîner des confusions ; la terminaison infinitive [er] se prononçant comme la terminaison participe [é]

Mode infinitif : donner - passer – aller # mode participe : donné - passé - allé

La terminaison de l'infinitif indique le groupe du verbe :

... **er** : 1^{er} groupe - **écouter** - **partager** - **demander** – **acheter** - etc.

... **ir** : 2^{ème} groupe - **finir** - **réfléchir** - **remplir** - **atterrir** - etc.

... **ir - re - oir - ire** : 3^{ème} groupe - **venir** - **boire** - **avoir** - **écrire** - **aller**

Il y a un infinitif présent "**aller - mettre - donner**" et un infinitif passé "**être allé(e) - avoir mis - avoir donné**"

¹ Se débarbouiller : se laver très sommairement.

La recette des crêpes



- **Mettre** de la farine dans une terrine et **former** un puits².
- Y **déposer** trois œufs entiers, du sucre, de l'huile et 100 grammes de beurre.
- **Mélanger** délicatement avec un fouet et **ajouter** du lait au fur et à mesure.
La pâte ainsi obtenue doit **avoir** une consistance légèrement épaisse.
- **Parfumer** avec du rhum.
- **Faire chauffer** une poêle antiadhésive et l'**huiler** très légèrement.
- Y **verser** une louche de pâte, la **répartir** dans la poêle puis **attendre** qu'elle soit cuite d'un côté avant de la **retourner**.
- **Cuire** ainsi toutes les crêpes à feu doux.

Grammaire réflexe

² Un puits : trou profond, fabriqué pour atteindre une nappe d'eau.