

1 - Choix des prépositions et leur influence sur le verbe

Table des exercices

Exercice écrit 1 : Les verbes “travailler” et “parler” et leurs différentes prépositions.....	1
Exercice écrit 2 : Les verbes “travailler” et “parler” et leurs différentes prépositions.....	2
Exercice écrit 3 : expressions et proverbes	3

La préposition marque les éléments de la phrase d'un sens particulier.

- Ils arrivent **à** Paris **avec** leurs enfants.

- Ils arrivent **de** Paris **sans** leurs enfants.

- Elle habite **derrière** la Mairie, **en dessous de** chez moi.

- Elle habite **devant** la Mairie, **à côté de** chez moi.

Il existe un nombre considérable de prépositions et de locutions prépositives (réunions de mots équivalant à une préposition : à côté de, loin de, en dehors de, au sujet de, etc.)

Chaque préposition ou locution prépositive marque un (ou plusieurs) rapport à l'objet : le lieu, le temps, la cause, le moyen, la comparaison, l'origine, la destination, etc.

- On peut parler **à/ de/ pour/ avec/ chez/ contre/ à côté de/ au sujet de** quelqu'un.

L'assassinat de Henri IV

Arrivé des faubourgs de Paris, François Ravaillac apprit que le roi devait **arriver à** Paris **avant** la nuit. On disait que Henri IV comptait **arriver chez** Sully **pour** une discussion urgente, mais **arriver avec** seulement deux gardes, ce qui permettrait à Ravaillac d'**arriver par** surprise **près** du carrosse royal.

De son côté, le chef des gardes devait **arriver à** la porte de la ville, pour prévenir les autorités, mais comme il risquait d'**arriver sans** les documents nécessaires, qu'il lui **arrivait souvent de** perdre dans la cohue des rues de Paris : le message ne fut pas transmis à l'escorte. Il **arrivait** très souvent **aux** soldats **de** se tromper de rue, et ce soir-là encore, il dut **arriver via** la place du Pont-Neuf, où la foule se pressait. C'est là qu'il comprit qu'il venait d'**arriver sur** la scène du drame : la voiture royale était arrêtée, les chevaux nerveux, et un homme venait d'**arriver contre** la portière, un couteau à la main.

Quelques secondes plus tard, ce 14 mai 1610, la nouvelle se répandait : Henri IV n'**arriverait plus nulle part**.

A l'âge de 56 ans, il venait d'être assassiné par François Ravaillac, catholique fou et fanatique, ennemi juré des huguenots.



Exercice écrit n° 1

Exercice écrit 1 : Les verbes “travailler” et “parler” et leurs différentes prépositions.

A 2 - B 1 - B 2

Complétez les phrases suivantes avec (ou sans) la préposition qui convient.

- 1 Ici, on travaille..... huit heures..... 18 heures.
- 2 Nous travaillons.....une grande entreprise.
- 3 C'est agréable.....travailler.....des gens efficaces.
- 4 Un ouvrier ne doit pas travailler.....casque.
- 5 De plus en plus.....gens travaillent /..... eux.
- 6 J'ai beaucoup.....travail, je travaillerai.....vingt-deux heures ce soir.

- 7 On travaille tous les jours,le dimanche.
 8 C'est inutile.....attendre plus longtemps.
 9 Il parle peu..... / /ses voisins.
 10 Il parle beaucoup.....son travail.
 11 Vous parlez.....une langue que je ne comprends pas.
 12 Il est bilingue, il parle.....accent.
 13 Il parle bien le français...../.....un léger accent italien.
 14 Il parle.....sa barbe et personne ne le comprend.
 15 C'est fou.....ne pas saisir une si belle opportunité.
 16 Il doit être fatigué, il parle.....deux heures.
 17 Ne parlez pas..... ne rien dire !
 18 On passe des heures.....travailler,manger et.....parler.

Réponses à l'exercice n° 1

Exercice écrit n° 2

Exercice écrit 2 : Les verbes "travailler" et "parler" et leurs différentes prépositions.

A 2 - B 1 - B 2

Complétez les pointillés (.....) avec une des prépositions suivantes : **de, le long de, à, sous, sur, autour de, dans, au coin de, vers, le long de, entre, par, devant, avant de.**

On se promène tranquillement la Seine, en profitant l'air frais. On passe un vieux pont pierre, puis on tourne une petite place se diriger **vers** une librairie. Là, on entre, on parcourt les étagères, on se faufile les rayons, et on finit choisir un recueil poésies. En ressortant, on s'installe un banc ombre, on ouvre son livre, et on se plonge sa lecture. Les gens vont et viennent de nous mais, le soleil de Paris, nous nous concentrons les atmosphères de la ville, ses rues, ses places, avenues et les magasins.

Réponses à l'exercice n° 2

Expressions et proverbes.

Parler dans sa barbe : parler sans articuler et à voix basse. Être inaudible.

- *Articulez s'il vous plaît ! **Vous parlez dans votre barbe** et personne ne comprend.*

Travailler du chapeau : être fou, idiot(e), totalement illogique.

- *Il est vraiment bizarre. Il est difficile de savoir s'il est alcoolique, drogué, ou **s'il travaille du chapeau.***

Parler franc : dire la vérité sans rien cacher, être honnête.

- *Pourriez-vous recommencer votre explication ? **Pour parler franc**, je n'ai rien compris.*

Parler de la pluie et du beau temps. Parler chiffons : Parler de tout et de rien.

- *Comme elles n'avaient rien à faire, elles ont pris le thé et ont **parlé de la pluie et du beau temps.***

Parler pour ne rien dire : Dire des choses inutiles et sans intérêt.

- *Ne racontez pas d'inepties ! Si **vous parlez pour ne rien dire**, mieux vaudrait vous taire.*

Parler à tort et à travers : Parler trop, sans réfléchir, au risque de gaffer.

- *En politique, on doit faire attention à ce qu'on dit et **ne pas parler à tort et à travers.***

Parler chiffons : parler entre femmes

- *Les femmes **parlaient chiffons** pendant que les hommes parlaient de leurs affaires.*

Ça le travaille. Ça le préoccupe, ça l'obsède.

- *On voit bien que **quelque chose le travaille** ; il ne mange plus et a toujours l'air préoccupé.*

Exercice écrit n° 3 Exercice écrit 3 : expressions et proverbes

A 2 - B 1 - B 2

Transformez les phrases de gauche, sans en changer le sens, à l'aide d'une des expressions ci-dessus.

- 1 Ce politicien est vraiment un imbécile dangereux.
- 2 Elle est complètement folle.
- 3 On a passé une soirée ennuyeuse à parler pour ne rien dire.
- 4 Ce problème me donne des soucis et j'y pense sans arrêt.
- 5 On ne comprends pas ce qu'il dit, il n'articule pas.
- 6 Elles ont passé la soirée à discuter de vêtements et de couture.
- 7 Elle n'est pas discrète et parle sans se méfier des conséquences.
- 8 Pour vous dire la vérité, je le déteste.
- 9 Ne parlez pas sans réfléchir, on pourrait vous entendre.
- 10 On a passé une soirée ennuyeuse à parler de la pluie et du beau temps.

Réponses à l'exercice n° 3

Grammaire réflexe

Complétez les phrases suivantes avec (ou sans) la préposition qui convient.

- 1 Ici, on travaille **de** huit heures **à** 18 heures.
- 2 Nous travaillons **dans** une grande entreprise.
- 3 C'est agréable **de** travailler **avec** des gens efficaces.
- 4 Un ouvrier ne doit pas travailler **sans** casque.
- 5 De plus en plus **de** gens travaillent **chez/pour** eux.
- 6 J'ai beaucoup **de** travail, je travaillerai **jusqu'à** vingt-deux heures ce soir.
- 7 On travaille tous les jours, **sauf** le dimanche.
- 8 C'est inutile **d'**attendre plus longtemps.
- 9 Il parle peu **de** / **avec** ses voisins.
- 10 Il parle beaucoup **de** son travail.
- 11 Vous parlez **une** langue que je ne comprends pas.
- 12 Il est bilingue, il parle **sans** accent.
- 13 Il parle bien le français **avec** / **à part** un léger accent italien.
- 14 Il parle **dans** sa barbe et personne ne le comprend.
- 15 C'est fou **de** ne pas saisir une si belle opportunité.
- 16 Il doit être fatigué, il parle **depuis** deux heures.
- 17 Ne parlez pas **pour** ne rien dire !
- 18 On passe des heures à travailler, à manger et à parler.

Grammaire réflexe

Complétez les pointillés (.....) avec une des prépositions suivantes : **de, le long de, à, sous, sur, autour de, dans, au coin de, vers, le long de, entre, par, devant, avant de.**

On se promène tranquillement **le long de** la Seine, en profitant **de** l'air frais. On passe **sous** un vieux pont **de** pierre, puis on tourne **autour d'**une petite place **avant de** se diriger **vers** une librairie. Là, on entre, on parcourt les étagères, on se faufile **entre** les rayons, et on finit **par** choisir un recueil **de** poésies. En ressortant, on s'installe **sur** un banc **à** l'ombre, on ouvre son livre, et on se plonge **dans** sa lecture.

Les gens vont et viennent **autour** de nous mais, **sous** le soleil de Paris, nous nous concentrons **sur** les atmosphères de la ville, **dans** ses rues, **sur** ses places, **au coin des** avenues et **devant** les magasins.

Corrigés de l'exercice écrit n° 3		Exercice écrit 3 : expressions et proverbes	A 2 - B 1 - B 2
Transformez les phrases de gauche, sans en changer le sens, à l'aide d'une des expressions ci-dessus.			
1	Ce politicien est vraiment un imbécile dangereux.	Il travaille du chapeau.	
2	Elle est complètement folle.	Elle travaille du chapeau.	
3	On a passé une soirée ennuyeuse à parler pour ne rien dire.	On a passé une soirée ennuyeuse à parler de la pluie et du beau temps.	
4	Ce problème me donne des soucis et j'y pense sans arrêt.	Ce problème me travaille.	
5	On ne comprends pas ce qu'il dit, il n'articule pas.	On ne comprends pas ce qu'il dit, il parle dans sa barbe.	
6	Elles ont passé la soirée à discuter de vêtements et de couture.	Elles ont passé la soirée à parler chiffons.	
7	Elle n'est pas discrète et parle sans se méfier des conséquences.	Elle n'est pas discrète et parle à tort et à travers.	
8	Pour vous dire la vérité, je le déteste.	Pour parler franc, je le déteste.	
9	Ne parlez pas sans réfléchir, on pourrait vous entendre.	Ne parlez pas à tort et à travers, on pourrait vous entendre.	
10	On a passé une soirée ennuyeuse à parler de la pluie et du beau temps.	On a passé une soirée ennuyeuse à parler pour ne rien dire.	

Grammaire réflexive